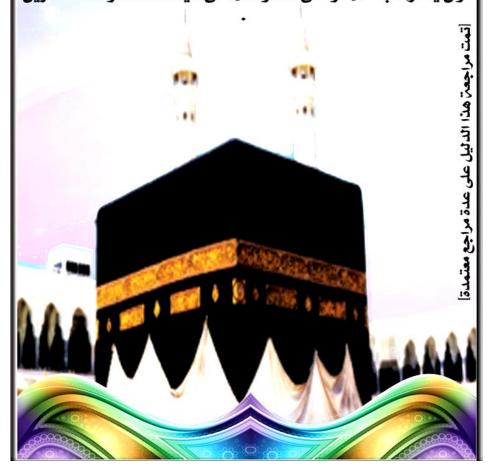


أعد هذا الدليل: الكاظم الزيدي ، وقد أمليته على سيدي الوالد العلامة أحمد درهم حورية حفظه الله وأبقاه على الخير ، ليلة الثلاثاء الموافق ١٤٣٣/١١/١٦هـ ، ونسأل حامله دعوة لنا وله ولوالدينا وللمؤمنين والمؤمنات في ظهر الغيب نسأل الله أن يتقبل حجكم ، وأن يغفر ذنبكم ، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله الطاهرين



التاسع فما قبل ، غمي قاتك طواف القدوم قبل الوقوف قدمك على طواف الذعارة

-المنسك الأول وهو ركن :الإحرام ويكون من الميقات بالحج ، فيقول المفرد بعد أن يصلي على النبي وآله : ((اللهم إني أريد الحج رغبة مني فيما رغبت فيه منه لطلب ثوابك، وتحريًا لرضاك، فيسّره لي، وبلغني فيه أملي في دنياي وآخرتي، واغفر لي ذنبي، وامح عني سيئتي، وقني شر سفري، واخلفني بأحسن الخلافة في ولدي وأهلي ومالي ومحلي حيث حبستني. أحرم لك بالحج شعري وبشري ولحمى ودمي وما أقلت الأرض مني، ونطق بذلك لساني، وعقد عليه قلبي)) ثم يقول: ((لبيك اللهم لبيك، لبيك لا شريك لك لبيك، إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك. لبيك إله الحق لبيك ، لبيك بحجة مفردة تمامها وبلاغها عليك ، لبيك ذا المعارج لبيك، وضعتْ لِعُظمَيْكَ السمواتُ كنفيها، وسبحُتُ لك الأرض ومن عليها، إياك قصدنا بأعمالنا، ولك أحرَمُنا بحجنا، فلا تخيب عندك آمالنا، ولا تقطع منك رجاءنا)) . ويندب : أن يلازم التلبية في الهبوط والتكبير في الصعود، ويلبى في الأسحار وعقيب الصلوات وفي مسجد الحرام ومسجد الخيف بمني ومسجد إبراهيم بعرفات، ولا يغفل عن ملازمت التلبية وتكرارها، لكن يقطعها في حال الطواف والسعي .

- المنسك الثاني وهو فرض: طواف القدوم، ويشترط فيه النيم للطواف، والطهارة من الحدثين، وستر العورة، والموالاة بين الأشواط بدون تفريق، ويندب له الرمل (المشي السريع) في الثلاثم الأشواط الأول، والمشي يسيراً سهلاً في الأربعم الأخيرة، ويكون ببدنه كله خارج الشذروان ولا يضع يده على ظهر جدار الحجر ولا يعتبر بذلك الشوط إذا فعل ذلك، فإن بني عليه لزمه دم التفريق، ويكره الكلام بغير الدعاء حال الطواف، ويكره الطواف في الأوقات المكروهم، ويسن الصلاة ركعتين خلف المقام أو من أي مكان في المسجد في حال الزحام، فإذا لم يتمكن صلاها في بيته، ويندب للحاج بعد الطواف أن يشرب من ماء زمزم صلاها في بيته، ويندب للحاج بعد الطواف أن يشرب من ماء زمزم ويدعو الله تعالى.

المنسك الثالث وهو فرض: السعي بين الصفا

والمروة ، وهو فرض عند العترة وليس بركن ، ووقته بعد طواف القدوم ، ولا يكون السعي قبل الطواف ، سبعة أشواط يبدأ بالصفا وينتهي بالمروة ، ويندب فيه الطهارة كطهارة المصلي ، الموالاة في السعي ، وصعود جبل الصفا وجبل المروة ، الدعاء والرمل في مواضع الرمل (الإضاءة الخضراء) أثناء السعي ، الوقوف للدعاء على الصفا والصلاة على النبي وآله والاستغفار وذلك في الشوط الأول وكذلك في المروة ، ولا يكرر ذلك الوقوف في بقية الأشواط.

۱۲/۸ پوم الترویت

- ويستحب للحاج الخروج يوم التروية الثامن من ذي الحجة وقت الزوال إلى منى ذاكراً وملبياً ، ويقول حال خروجه إليها : ((اللهم بك آمنت واليك توجهت فاغضر لي ما أسررت وما أعلنت)) ، ويصلي بها الظهر والعصر ، والمغرب والعشاء ويبيت

فیها . ۱۲/۹ پور حرفت

- فإذا كان فجريوم التاسع (يوم عرفت) ، صلى الحاج الفجر في منى ، وكبّر عقب الصلاة فقال : ((الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله، والله أكبر، ولله الحمد، الحمدلله على ما هدانا والله أكبر على ما رزقنا من بهيمت الأنعام)) ، وهكذا يكبر بعد كل فريضت حتى صلاة العصر آخر أيام التشريق ، ثم يتقدّم وقت طلوع الشمس إلى عرفت.

- المنسك الرابع وهو ركن: الوقوف بعرفى، وأول وقت الوقوف من ظهريوم عرفى، حيث لم يقف الرسول (ص) إلا بعد الزوال، وآخره فجر يوم النحر، ومن وقف في ساعة من هذا الوقت أجزأه، إلا أنه إن كان وقوفه قبل الغروب فلا يفيض إلى مزدلفة إلا بعد غروب الشمس وانقضاء جزء من الليل، ومن كان بدء وقوفه في الليل يكفيه المرور بعرفة بدون البقاء فيها ثم يفيض إلى مزدلفة، ويصلي الحاج في عرفة الظهر والعصر جمعاً بأذان وإقامتين، ووادي عرنة ليس من عرفة.



المنسك الخامس وهو الإفاضة إلى مزدلفة

والمبيت فيها ، فإذا غربت الشمس و انقضى جزء من الليل أفاض الحاج بسكينة ووقار من عرفة إلى مزدلفة ، ويستحب أن يمر بين العلمين ، ويجوز للمرخص له الدفع منها بعد منتصف الليل شريطة أن يكون قد لبث فيها أكثر الليل ، ووادي مُحسر ليس من مزدلفة

- المنسك السادس وهو الجمع بين المغرب والعشاء

بمزد لفي . ويصلى الحاج المغرب والعشاء في مزدلفي جمع تأخير بأذان واحد وإقامتين ، ولا يصليها في غيرها مع بقاء الوقت ، ويلزم الدم لو صلاها في غير مزدلفي ولو لعذر ، ويبيت ليلته فيها يذكر الله تعالى .

- ويأخذ الحاج حصى الرمي من مزدلفت أو وادي محسر أو منى أو من أي مكان ، بشرط ألا تكون مستعملت ولا مغصوبت ولا نجست ، وهي سبعون حصاة تكون قدر الأنملت لمن لم يتعجل ، ومن تعجّل تسعت وأربعون حصاة ، ولا بأس إن كانت أكبر أو أصغر قليلاً ، ويستحب غسلها .

۱۲/۱۰يوم النحر وفيك المبيت الأول ويجوز للحاج تأخير طواف الزيارة إلى ما بعد رمي الجمار ويؤديك قبل طواف الوداع

- المنسك السابع المرور بالمشعر الحرام فجريوم

النحر: ويصلي الحاج الفجر في مزدلفة الأول الوقت ، ثم يمر بالمشعر الحرام ومزدلفة كلها مشعر ويستقبل القبلة ويدعو الله تعالى ويصلي على النبي وآله ، حتى تكاد الشمس تشرق.

- المنسك الثامن الدفع إلى منى : ويدفع الحاج من مزدلفت إلى منى قبل شروق الشمس ذاكراً الله تعالى وملبياً ، ويرمل إذا كان ماشياً حين يبلغ وادي محسر ، وإذا وصل منى قال : ((الحمد لله الذي بلغنيها سائما معافى. اللهم هذه منى قد أتيتها، وأنا عبدك وفي قبضتك، أسألك أن تمن علي بما مننت به على أوليائك. اللهم إني أعوذ بك من الحرمان والمصيبة في ديني ،

ودنياي. اللهم أتم لي حجي في عافية وسلامة، وارحمني واغفر لي ولوالدي يا أرحم الراحمين)).

- ويستحب للحاج أن يصلي العيد عند انبساط الشمس في أي مكان يدركها فيها ، فإن أمكنه أن يصليها في مسجد الخيف فذلك فضل ، ولم لو يصلها فلا بأس بذلك.

- المنسك التاسع الرمي وهو واجب : الرمي الأول (٧ حصيات) لجمرة العقبة فقط ، وبعد وصول الحاج إلى منى فإنه يستقبل جمرة العقبة ويرمى سبع حصيات يكبر مع كل رمية ، ويستحب أن يقول مع أول رمية : ((اللهم ازجر عني الشيطان، اللهم تصديقاً بكتابك، وسنت نبيك صلى الله عليه وآله، اللهم اجعله حجاً مبروراً ، وعملاً متقبِّلاً ، وذنباً مغفوراً)) ، وإن استطاع تكريره مع البقية أو يكبر فقط ، ووقت الرمي من بعد طلوع شمس يوم النحر ، وآخره فجر ثانيه ، والأولى أن يرمي قبل زوال الشمس ، ويرمي بها متفرقة فلا يرمى بها دفعة واحدة ، ويأخذ الحصيات بيده اليسرى ويرمي باليد اليمنى ، ووقت الرمي من بعد طلوع شمس يوم النحر ، وآخره فجر ثانيه ، والأولى أن يرمى قبل زوال الشمس ، ويرمى بها متفرقة فلا يرمى بها دفعة واحدة ، ويأخذ الحصيات بيده اليسرى ويرمي باليد اليمنى ، وعليه أن يقصد بالرمي إصابة القرار (موضع الجمرة) لا البناء المنصوب ، وأن لا يكون قريباً من الجمرة قرياً شديداً ولا يبعد عنها بعداً شديداً ، بل يقارب بين ذلك ، وأن تكون منى على يمينه والبيت عن يساره ، ويندب له أن يكون عند الرمي على طهارة.

- ويحل للحاج بعد الرمي كل محظورات الإحرام إلا النساء فلا تحل إلا بعد طواف الزيارة ، وذلك عند من لم يعتبر التقصير أو الحلق نسكاً واجباً .

ومن أعمال يوم الأضحى التقصير أو الحلق: وهو بعد رمي جمرة العقبة ، والحلق أفضل من التقصير.

المنسك العاشر طواف الزيارة وهو ركن : ووقته من فجر يوم النحر إلى آخر أيام التشريق ، ولو غربت شمس آخر يوم منه وقد بقي منه شوط أو بعض شوط لزمه دم ، ويسمى بطواف الإفاضة وطواف الركن وطواف النساء ، وصفته كطواف القدوم بركعتيه إلا أنه لا رمل فيه ، ويجوز أن يطوف الحاج طواف الزيارة قبل رمي العقبة الكبرى ويحل له بهذا الطواف جميع محظورات الإحرام حتى النساء .

المنسك الحادي عشر المبيت بمنى وهو واجب: وهو ليلم ثاني النحر وثالثه ومن لم يتعجل فرابعه أيضاً ، وحد منى من العقبة إلى وادي مُحسر وليست العقبة والوادي منها ، ويبيت فيها ليلم الحادي عشر ، وليلم الثاني عشر ويخرج منها بعد رمي الجمار قبل غروب الشمس إذا كان متعجلاً ، وليلم الثالث عشر لمن لم يتعجل ، ويلزم من بقي في منى إلى بعد غروب شمس الثاني عشر غير عازم على النفر أن يبيت ليلم رابع النحر (ليلم الثالث عشر).

۱۲/۱۱ وفيه المبيت الثائي

- (الرمي الثاني) - للجمرات الثلاث (٢١ حصاة) ووقت رميها ، يبدأ من أول أيام التشريق من بعد الزوال ، يتوضأ فيصلي الظهر ثم يتقدم يتقدم للرمي ، فيرمي جمرة الخيف بسبع حصيات ، ثم يتقدم قليلاً باتجاه الجمرة الوسطى ويستقبل القبلة ويدعو الله تعالى ، ثم يتقدم إلى الجمرة الوسطى ويرمي بسبع حصيات ، ويتقدم قليلاً باتجاه جمرة العقبة الكبرى ويستقبل القبلة ويدعو الله تعالى ، ثم يتقدم إلى جمرة العقبة الكبرى ويرمي بسبع حصيات ، ثم لا ثم يتقدم إلى جمرة العقبة الكبرى ويرمي بسبع حصيات ، ثم لا يقف عندها ، فإذا فرغ قال ، ((اللهم اجعله حجاً مبروراً وذنباً مغفوراً)).

۱۲/۱۲ وفیه المبیت الثالث

- (الرمي الثالث) . للجمرات الثلاث (٢١ حصاة) ، كما سبق، فإذا رمى وأراد أن يتعجل نفر من منى بعد الرجم ، وأبقى ما تبقى من الحصى في منى أو يدفنها فيها .

17/17

- (الرمي الرابع) - للجمرات الثلاث (٢١حصاة) ، كما سبق، فإذا رمى ، ثم ينفر من منى فإذا كان بالمحصب (الأبطح) ، وقف وصلى العصرين ، والعشائين .

المنسك الثاني عشر طواف الوداع وهو واجب: ويقال له طواف الصدر ، وهو كطواف القدوم بلا رمل ، ولغير المكي ، ثم لا يبيت الحاج بعد ذلك الطواف بمكت وعليه الرحيل فإن كان له حاجت بمكت أجل الطواف حتى إتمامها ، ولا يجب طواف الوداع على الحائض ولا المريض غير القادر.